

**Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества «Уголёк»»**

РАССМОТРЕНА
на заседании
методического совета

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета

УТВЕРЖДАЮ
Директор

Протокол № 5
от 17.05.2021

Протокол № 4
от 17.05.21

МБУ ДО
«Центр развития
творчества
«Уголёк»»

А.В.Музымов



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«РЕЧЕВИЧОК»**

Возраст учащихся: 5 – 7 лет

Срок реализации программы: 1 год

(2-ая редакция)

Разработчик:

Орлова Елена Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Новокузнецк
2020 г.

Программа творческого объединения «Речевичок» направлена на развитие речи детей с 5 до 7 лет (2 год обучения). В становлении ребенка как личности огромную роль играет речь, именно поэтому ее развитие занимает особую нишу в обучении и воспитании. Активная речевая деятельность положительно влияет на познавательную сферу ребенка. Программа реализуется с помощью компьютерных игр и презентаций, которые помогают сделать занятия более интересными, а сочетание групповых и индивидуальных занятий позволяет не только восстановить и развить речь ребенка, но и научить его общаться со сверстниками и взрослыми. Презентации используются не только в учебном классе, но выдаются на дом на каждой индивидуальной консультации (после каждого занятия).

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Направленность - социально-гуманитарная.

Уровень освоения содержания программы – стартовый.

Актуальность программы. В настоящее время проблема развития, обучения и воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста становится особенно значимой. Особую категорию составляют дети с нарушением речи. Такие дети, как правило, отстают в развитии. Детям с недоразвитием речи необходимо вовремя оказать помощь, исправить дефекты звукопроизношения к началу обучения детей в школе.

Для получения хороших результатов необходима помощь разных специалистов и родителей. Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р.Е. Левина, Г.А. Каше, Л.Ф. Спирина, Т.Б. Филичева, М.Ф. Фомичева, Г.В. Чиркина, С.Н. Шаховская и др.), а также огромный практический опыт логопедической работы, обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции позволяет вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Это является необходимым условием полноценной интеграции дошкольников с ФФН в среду нормально развивающихся сверстников.

Отличительная особенность. При разработке программы были изучены программы разных авторов Е. Г. Тимофеевой «Мысли и говори красиво!», программа И.В. Шкуровой, А.В. Андрющенко «Волшебные звуки», программа М.Е. Коршуновой «Путешествие в Златоустию» и другие, но все же за основу взят собственный опыт разработчиков, учтены особенности психофизического развития детей и особенности организации деятельности в рамках дополнительного образования. В сюжете занятий использованы рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, русские народные сказки, что соответствует возрасту детей и позволяет решать коррекционные задачи в игровой форме.

Адресат программы – дошкольник 5-8 лет с нарушениями речи, родители которого заинтересованы в развитии речи своего ребенка, его коммуникативной активности. При реализации Программы учитываются особенности психофизического развития каждого ребенка, что обуславливает формирование малых групп или организацию индивидуальных занятий. При формировании групп учитываются уровни речевого развития.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 2 год обучения. Общий объем часов по программе – 288 часа, по 144 часов в год.

Формы обучения и формы организации обучения: очное занятие

Режим занятий. 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность одного академического часа составляет 30 минут, перерыв между учебными часами - 10 минут.

Цель первого года обучения: Развитие речи, как средства общения и культуры, обучение связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Задачи 1 года:

- Научить правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; четко дифференцировать все изучаемые звуки;
- Развивать устную речь, способность выстроить диалог и монолог.
- Учить использовать интонационные средства выразительности речи через включение ребенка в сюжетно-ролевую игру, пересказ, разучивание стихов.
- Развивать речевой и фонематический слух, зрительное и слуховое внимание, артикуляционный аппарат, силу и высоту голоса, словарный запас.
- Развивать интерес к речевой активности, к общению со сверстниками и взрослыми, любознательность.

Задачи 2 года:

- Развивать умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять поставленные задачи.
- Развивать речевой и фонематический слух, зрительное и слуховое внимание, артикуляционный аппарат, силу и высоту голоса, темп и ритм, словарный запас, грамматический строй и связную речь.
- Продолжать развивать интерес к речевой активности, интерес к общению со сверстниками и взрослыми, любознательность.

Содержание программы «Речевичок»

Учебно-тематический план 1 год обучения

№	Раздел программы	Кол-во часов		
		Общее кол-во часов	Теория	Практика
1	Первичное обследование состояния звукопроизношения.	1	1	0
2	Общая и речевая моторика	2	0	2
3	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	36	6	30
4	Работа над слоговой структурой слова	21	6	15
5	Формирование и совершенствование лексико-грамматического строя речи	21	6	15
6	Формирование связной речи	21	6	15
7	Развитие просодической стороны речи	21	6	15
8	Обучение грамоте	21	6	15
	ИТОГО	144	37	107

Содержание учебно-тематического плана 1 года обучения

1. Первичное обследование состояние звукопроизношения.

Теория: Правила техники безопасности. Правила поведения в ЦРТ «Уголёк». Обследование состояния артикуляционного аппарата. Обследование особенностей моторики артикуляционного аппарата. Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи).

Практика: Игры на создание благоприятного эмоционального фона, на появление контакта детей и педагога, контакта среди детей.

2. Общая и речевая моторика

Теория: Работа над развитием координации движений. *Развитие мелкой моторики. * Развитие физиологического и речевого дыхания. Развитие артикуляционной моторики.

Практика: Заполнение речевой карты, речевой карточки, индивидуального плана работы и характеристики на ребенка.

3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Теория: Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Сформировать правильные уклады аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Я.

Практика: Упражнение на закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р, л] и [р', л'] в игровой и свободной речевой деятельности. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук на основе компьютерных игр и презентаций.

4. Работа над слоговой структурой слова

Теория: Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Практика: Игры на формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним) со зрительной опорой и без нее.

5. Формирование и совершенствование лексико-грамматического строя речи

Теория: Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Практика: Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи на основе ознакомления с окружающим миром. Упражнения по составлению простых распространенных предложений из 6—7 слов (Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки). Упражнения по анализу простых предложений без предлога со зрительной опорой. Составление сложносочиненных предложений (Налетела туча, и пошел сильный дождь.). Составление сложноподчиненных предложений (Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы).

6. Формирование связной речи

Теория: Совершенствовать умение обыгрывать игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Практика: Игры на совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Игры на развития умений отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе,

7. Развитие просодической стороны речи

Теория: Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуеднения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Практика: Игры на совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками. Развитие навыка мягкого голосоуеднения в свободной речевой деятельности. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

8. Обучение грамоте

Теория: Закрепить понятие буква и представление о том, чем звук отличается от буквы. Сформировать навыки осознанного чтения слов с пройденными буквами и предложений. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, постановка точки в конце предложения, написание жи—ши с буквой И).

Практика: Игры по узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Игры на совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Учебно-тематический план 2 года обучения

№	Раздел программы	Кол-во часов		
		Общее кол-во часов	Теория	Практика
1	Первичное обследование состояния звукопроизношения.	4	2	2
2	Общая и речевая моторика	22	6	16
3	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	28	8	20
4	Пальчиковая гимнастика	10	3	7
5	Аппликация	14	3	11
6	Формирование и совершенствование мелкой моторики рук в игровой форме.	26	6	20
7	Формирование связной речи	25	5	20
8	Обучение грамоте	15	5	10
	ИТОГО	144	38	106

Содержание учебно-тематического плана 2 года обучения

1. Первичное обследование состояние звукопроизношения.

Теория: Правила техники безопасности. Правила поведения в ЦРТ «Уголёк». Обследование состояния артикуляционного аппарата. Обследование особенностей моторики артикуляционного аппарата. Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи).

Практика: Игры на создание благоприятного эмоционального фона, на появление контакта детей и педагога, контакта среди детей. Вызов положительных эмоций и стойкого интереса к деятельности.

2. Общая и речевая моторика

Теория: Формирование движений происходит при участии речи. Точное, динамичное выполнение упражнений для ног, туловища, рук, головы подготавливает и совершенствование движений артикуляционных органов: губ, языка, нижней челюсти и т.д. Для детей с речевыми нарушениями проговаривание стихов и другого речевого материала одновременно с движениями дает ряд преимуществ: речь ритмизируется движениями, становится более громкой, четкой и эмоциональной.

Практика: Упражнения, игры, зарядка.

3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Теория: Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Практика: Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Слушают звук и выделяют его в ряду других звуков, слогов, слов; разделяют слова на звуки; объединяют отдельные звуки в слоги и слова; сопоставляют слова, различающиеся одним звуком.

4. Пальчиковая гимнастика.

Теория: Разучивание текстов для пальчиковой гимнастики

Практика: Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками и потешками; сжимание – разжимание пальцев, кулачков;

Игры, упражнения, напряжение-расслабление пальцев; массаж кистей рук.

5. Аппликация.

Теория: Знакомство с различными видами бумаги (неокрашенная – цветная, гофрированная, бархатная); инструментами, необходимыми для работы с бумагой (ножницы, кисточка, гладилка), их назначение и применение; свойствами бумаги (толстая – тонкая, мягкая – жесткая). Техника безопасности при работе с бумагой и ножницами.

Практика: Приемы работы с бумагой: вырывание, сминание, разрезание, изготовление деталей по шаблону. Изготовление колобка, море с рыбкой техникой вырывание, изготовление теремка из деталей по шаблону, вырезание картинок животных к сказки «Кошкин дом», аппликация к сказки «Варежка».

6. Формирование и совершенствование мелкой моторики рук в игровой форме.

Теория: Развитие эластичности мышц, повышение подвижности суставов, развитие силы, гибкости пальцев; воспитание навыка удержания позы; Объяснения заданий игры, обучение выполнению поставленных задач. Точное выполнение просьб взрослого.

Практика: обведение изображения по контуру; штриховка; рисование по точкам – опорам; добавление недостающих элементов картинок, и другие игры.

7. Формирование связной речи

Теория: Обучение в рассказах и сказках решать коррекционные задачи в игровой форме. Игра по ролям, ответы на вопросы, быть рассказчиком, играть небольшие роли. Основопологающим принципом проведения занятий является взаимосвязь речи, музыки и

движения обучение слушать музыку. Восприятие речи и музыки осуществляется единой анализаторной системой, поэтому недостатки речевой системы восприятия можно компенсировать с помощью музыкального восприятия.

Практика: сценки, песенки, рассказы постановки сказок, игры. Сказки: «Репка», «Колобок», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Кошкин дом», «Варежка» Игры: «Где, чей домик?», «Волк и семеро козлят», игра « Подберите козлятам вязаные комплекты»

8. Обучение грамоте

Теория: Обучение правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствование звуковой культуры речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствование фонетического слуха: умение называть слова с этим звуком в предложении; определять место звука в слове. Укрепление и развитие артикуляционного аппарата ребенка: обучение четкому произношению слов и фраз.

Практика: Выделение звуков в начале, конце и середине слова, чтение, повторение, игры с чтением.

Планируемые результаты первого года обучения:

- учащиеся правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; четко дифференцируют все изучаемые звуки;
- ребенок хорошо владеет устной речью.
- владеют интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, выученных стихах.
- безошибочно владеют диалогической и монологической речью. Фонетическое оформление речи соответствует нормам родного языка. Развита зрительное и слуховое внимание, артикуляционный аппарат, сила и высота голоса, словарный запас.
- с интересом включаются в занятия, проявляют активность при изучении нового материала, любознателен, проявляют интерес к общению со сверстниками и взрослыми.

Планируемые результаты второго года обучения:

- учащийся умеет выполнять действия по словесным инструкциям, самостоятельно выполняет поставленные перед ним задачи.
- ребенок хорошо владеет устной речью, безошибочно владеют диалогической и монологической речью. Фонетическое оформление речи соответствует нормам родного языка. Развита зрительное и слуховое внимание, артикуляционный аппарат, сила и высота голоса, владеет большим словарным запасом, имеет связную речь.
- с интересом включаются в занятия, проявляют активность при изучении нового материала, любознателен, проявляют интерес к общению со сверстниками и взрослыми.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ Календарный учебный график

№	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1	1, 2	144	36	72	2 раза в неделю по 2 академических часа (30 минут)

Условия реализации программы

материально-техническое обеспечение: отдельный учебный кабинет, оснащенный мебелью для занятий с дошкольниками.

Кадровое обеспечение: педагог, владеющий навыками логопеда.

Организация предметно-пространственной развивающей среды: Зеркало, стулья, компьютер, колонки, записи музыки.

Игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары.) Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Дидактический материал.

Формы аттестации: наблюдение, контрольное занятие

Оценочные материалы: Речевая карта, лист оценки состояния индивидуального развития детей.

Методические материалы. Построение педагогического процесса при реализации Программы предполагает использование наглядно-практических и словесных методов развития речи: рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, дидактические игры, творческие задания, моделирование. Основной формой работы в соответствии с Программой является игровая деятельность. Естественная игровая среда, в которой отсутствует принуждение и есть возможность для каждого ребенка найти свое место, проявить инициативу и самостоятельность, свободно реализовать свои способности и образовательные потребности, является оптимальной для достижения этих целей. Включение активных методов обучения в образовательный процесс позволяет создать такую среду, как на занятиях, так и в свободной деятельности. Инновационные методы воздействия в деятельности логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти методы принадлежат к числу эффективных средств коррекции и помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной логопедической в помощи инновационные методы, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма.

План воспитательных мероприятий объединения

№	Дела, события, мероприятия.	Место проведения	Время проведения	Ответственный
Модуль «Общие дела» (внутри объединения)				
1	Презентация по теме Творчество детей блокадного Ленинграда»	Р.Зорге,10	январь	Орлова Е.И.
2	Участие во Всероссийской акции «Окна Победы»	Р.Зорге,10	май	Орлова Е.И.
Модуль «Социально-значимые дела»				
3	Участие в акции «Соберем. Сдадим. Переработаем!»	Р.Зорге,10	Уч. год	Орлова Е.И.
Модуль «Работа с родителями»				
4	Анкетирование родителей	WhatsApp	сентябрь	Орлова Е.И.

	«Давайте познакомимся»			
5	Родительское собрание	WhatsApp	сентябрь	Орлова Е.И.
6	Ведение чата в группы в WhatsApp	WhatsApp	в течение учебного года	Орлова Е.И.

Список литературы

1. Алексеевская Н.А. Волшебные ножницы: популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей / Н. А. Алексеевская. - Москва: Лист, 1998. - 191 с.: ил. - (Через игру к совершенству). – Текст: непосредственный.
2. Афонькин С.Ю. Игрушка из бумаги. ISBN 5-86617-037-X – Текст: непосредственный.
3. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО «Дрофа», 2000. ISBN 978-5-4458-8861-1 – Текст: непосредственный.
4. Виноградова Н.Ф. Все о младшем школьнике. – М.: «Вентана-Граф», 2004. 400 с. ISBN 978-5-9765-2262-6 – Текст: непосредственный.
5. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики / Г.А. Волкова. – СПб., 2008. - 61 с. ISBN 5-89814-207-X – Текст: непосредственный.
6. Волкова Л.С. Логопедия / Л.С. Волкова. – М. 2005. - 680 с. ISBN: 978-5-691-01357-7 – Текст: непосредственный.
7. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: «Просвещение», 1991. 93 с. ISBN 978-5-4475-6011-9 – Текст: непосредственный.
8. Климанова Л.Ф. Уроки веселого карандаша. – Тула: «Родничок», 2001. ISBN: 978-5-691-01357-7 – Текст: непосредственный.
9. Крупенская Н.Б. Линии. Фигуры. Точки. //Прописи. «РОСМЭН – ПРЕСС», 2004 ISBN: 978-5-9963-4090-3 – Текст: непосредственный.
10. Нищева Н.В. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 240 с. – Текст: непосредственный.
11. Филичева Т. Б. Воспитание и обучение дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации/ Т.Б. Филичева, Т.В, Туманова, Г.В. Чиркина. – М., 2009. - 192 с. ISBN: 978-5-358-08661-6 – Текст: непосредственный.
12. Филичева Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста/ Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М., 2007. - 224 с. ISBN 5-9268-0412-4– Текст: непосредственный.